

FICHE ÉLÈVE
À DUPLIQUER

FICHE DE SÉQUENCE

Nom :

Prénom :

Classe : Date :

Question	▶ How can a British video campaign alert people about a global environmental problem?					
Dans cette séquence, tu vas t'entraîner à : <ul style="list-style-type: none"> Comprendre des vidéos authentiques sur les enjeux écologiques liés à la production d'huile de palme Comprendre des textes sur les actions menées pour réduire la consommation d'huile de palme au Royaume-Uni Interagir afin d'échanger des informations sur ce thème Rédiger une partie d'un poème Réciter un poème en respectant les rimes et le rythme 	MISSIONS A1 · A2					
	<ul style="list-style-type: none"> Imagine Rang-Tan's answer to the little girl. Propose solutions to save the orangutans. Recite a poem. 					
Tu vas découvrir :						
	• Vidéo Greenpeace, <i>There's a Rang-Tan in my bedroom</i> : découverte des enjeux écologiques liés à la production d'huile de palme (CO)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	• <i>Palm oil: How is it affecting orangutans?</i> : focus sur la mise en danger des orangs-outans liée à la production d'huile de palme (CO)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	• <i>Two teenagers battle against Kellogg's</i> : présentation d'une initiative de deux jeunes britanniques visant à alerter la population quant aux lourdes conséquences de la production d'huile de palme (CE)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tu vas apprendre à :	GRAMMAIRE	• Évoquer le futur avec le modal <i>will</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	LEXIQUE	• Connaître le vocabulaire lié aux objets du quotidien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		• Utiliser le vocabulaire lié à l'engagement pour la planète	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
PHONOLOGIE	• Les rimes et le rythme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Pour être capable de :	• Réaliser une production semi-guidée à partir d'une vidéo authentique		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	• Inventer une partie d'un poème		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	• Réciter un poème		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	• Respecter le format du poème		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Cases à cocher avec la classe à la fin de chaque séance



Auto-évaluation à la fin de la séquence afin de prioriser ses révisions en vue de la tâche finale.