



FICHE ÉLÈVE  
À DUPLIQUER

**FICHE DE SÉQUENCE**

Nom : .....  
 Prénom : .....  
 Classe : ..... Date : .....

| Question  | ► What makes Edinburgh one of the spookiest cities in the UK?  |                          |                          |                          |                          |
|---|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <b>Dans cette séquence, tu vas t'entraîner à :</b><br>Comprendre des vidéos et des audios authentiques sur des visites d'Édimbourg à Halloween<br>Comprendre des textes sur les fantômes hantant les monuments d'Édimbourg<br>Interagir afin d'échanger des informations sur ce thème<br>Relever des informations sur les monuments hantés d'Édimbourg<br>Décrire un lieu effrayant | <b>MISSIONS A2</b><br>Describe a place to visit at Halloween.<br>You are a ghost-tour guide at Edinburgh Castle. Tell your group about the thrilling experience. |                          |                          |                          |                          |
|   | <b>Tu vas découvrir :</b>  |                          |                          |                          |                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The Ghost Bus Tour</i> : découverte d'une visite guidée d'Édimbourg (CO et CE)</li> </ul>   | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dark Edinburgh</i> : découverte des activités et visites à faire à Édimbourg durant Halloween (CO)</li> </ul>   | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The Edinburgh Vaults</i> : découverte de la ville souterraine (CO)</li> </ul>   | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The headless drummer boy</i> : focus sur un des fantômes hantant le château d'Édimbourg (CE)</li> </ul>   | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |                          |
| <b>Tu vas apprendre à :</b>   | <b>GRAMMAIRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire des actions à l'aide du présent en <i>be + V-ing</i></li> </ul>                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|   | <b>LEXIQUE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser le vocabulaire lié à la peur et aux créatures effrayantes</li> </ul>                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire des actions lors d'une visite guidée</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|   | <b>PHONOLOGIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prononcer le &lt;s&gt; final</li> <li>• Prononcer la lettre &lt;u&gt;</li> </ul>                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <b>Pour être capable de :</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire un lieu effrayant</li> </ul>  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Commenter une visite</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser une prise de parole en public</li> </ul>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



Cases à cocher avec la classe à la fin de chaque séance



Auto-évaluation à la fin de la séquence afin de prioriser ses révisions en vue de la tâche finale.