

# Chapitre 15

## Guidage pour la réalisation de la tâche complexe

### Méthode

➤ Manuel p. 290-291

Tâche complexe

## Réaliser un papier radio

### MÉTHODE Qu'est-ce qu'un papier radio ?

La radio est un média qui s'adresse à tout le monde, personnes cultivées ou illettrées. L'écriture doit donc être simple, courte, au présent, claire... facile à écouter, facile à retenir.

La première règle c'est de **bien comprendre l'information avant de rédiger**. Si on n'a pas compris, on rédige mal. Bien comprendre pour bien rendre compte, c'est le contrat de base entre le journaliste et son public.

Le papier radio est un **article court** – 25 lignes maximum. Sa durée : moins de 1 minute. Le papier a une **structure** : un début, un milieu, une fin. Une phrase d'accroche, une chute. Il répond à la question Comment/Pourquoi ?

Voici quelques règles à respecter :

- ▶ **Accrochez vos auditeurs** - La première phrase contient l'information d'actualité et elle doit retenir l'attention. Si vous accrochez vos auditeurs, ils resteront à l'écoute.
- ▶ **Utilisez le présent** - Le présent, c'est le temps du récit ; il est adapté au traitement de l'actualité.
- ▶ **Rédigez des phrases courtes** - L'information est souvent complexe, vos auditeurs ne peuvent pas revenir en arrière, ils doivent comprendre instantanément. Rédigez vos phrases sur le modèle sujet/verbe/complément. Contentez-vous d'une idée par phrase. Évitez les propositions subordonnées, posez plutôt un point et commencez une nouvelle phrase.
- ▶ **Soyez précis** - Vos textes doivent être courts, chaque mot est important. Utilisez donc le mot juste. Choisissez bien les verbes. Méfiez-vous d'être et avoir, verbes passe-partout et imprécis. Pour être sûr de ne rien omettre dans une information, utilisez les cinq W (de l'anglais : *What Who Where When Why*, ou en français : Quoi Qui Où Quand Pourquoi ?).
- ▶ **Contentez-vous des faits, proscrivez les commentaires** - Vous n'êtes pas à l'antenne pour donner votre avis. Contentez-vous de décrire l'actualité et laissez vos auditeurs libres de leurs jugements.
- ▶ **Parlez avant d'écrire** - Un journal radio est un exercice oral. Le présentateur dit les informations. Écrivez votre texte en le murmurant. Quand vous accrochez sur un mot, changez-le, vous risquez d'accrocher à l'antenne. Quand vous avez écrit votre texte, relisez-le à voix haute. Si le résultat ne vous plaît pas, modifiez le texte.
- ▶ **Adressez-vous aux auditeurs** - Vous écrivez seul vos nouvelles, au micro vous n'avez pas de contact avec le public. Mais essayez toujours d'imaginer vos auditeurs. Est-ce qu'ils vont comprendre ? Essayez de vous adresser à quelqu'un. Si vous écrivez de cette façon, le public sentira que vous lui parlez et restera à l'écoute de votre journal.

D'après <https://24hdansuneredaction.com/radio/23-le-papier-radio/>

NOM : .....

CLASSE : .....

## Chapitre 15

### Guidage pour la réalisation de la tâche complexe

#### Itinéraire 2

➤ Manuel p. 290-291  
Tâche complexe

## Les mots clés à faire apparaître dans votre papier

▶ Votre papier radio doit mentionner les mots suivants :

- Fracture numérique
- Programme France Très Hauts Débit et New Deal Mobile
- ANCT
- Élus
- Opérateurs mobiles
- Jeunes
- Personnes âgées
- Monde rural
- Zones de faible densité.

▶ Il doit mentionner quelques **chiffres précis** et situer quelques **espaces** concernés par la fracture numérique.

▶ Il doit expliquer en quoi la réduction de la fracture numérique est une priorité nationale.

NOM : .....

CLASSE : .....

**Chapitre 15**  
**Guidage pour la réalisation de la tâche complexe**

➤ Manuel p. 290-291  
Tâche complexe

## Prélever et analyser des informations

► Analysez les documents 1 à 5 pages 290-291 en répondant aux questions suivantes.

**1. Vocabulaire, Chiffres clés et doc 3.** Définissez ce qu'est la fracture numérique, montrez l'ampleur de cette fracture en France et expliquez en quoi est-ce un problème.

.....

.....

.....

.....

.....

**2. Chiffre clés et doc 1, 3, 4 et 5.** Localisez les territoires concernés par la fracture numérique.

.....

.....

.....

.....

.....

**3. Doc 1 et 3.** Identifiez les populations concernées par la fracture numérique.

.....

.....

.....

.....

**4. Doc 1, 2 et 4.** Expliquez comment l'aménagement du territoire tente de réduire la fracture numérique (nommez les programmes et les acteurs).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NOM : .....

CLASSE : .....

**Chapitre 15**  
**Guidage pour la réalisation de la tâche complexe**  
**Critères de réussite**

➤ Manuel p. 290-291  
**Tâche complexe**



Mes critères de réussite	J'ai fait	Je pense devoir m'entraîner
J'ai compris le sens des documents	?	?
J'ai extrait les bonnes informations du document	?	?
J'ai su rédiger un article <b>court</b> et <b>précis</b> qui respecte la méthode donnée	?	?
J'ai su <b>enregistrer</b> mon papier radio	?	?
Mon papier radio <b>retient l'attention</b> et est <b>fluide</b>	?	?