## Texte 3: La ville vertigineuse

Le jeune Caracole décrit à son amie Coriolis la ville d'Alticcio dont il est originaire... Imagine un fleuve de vent... Imagine une ville verticale qui ne serait faite que de tours, de tours immenses et branlantes¹ de plus de cent mètres de haut plantées au beau milieu du courant ! Imagine des beffrois<sup>2</sup> de pierre et de bois, des cathédrales monotours flanquées de campaniles<sup>2</sup>, imagine des pharéoles<sup>3</sup> qui hululent la nuit et se répondent ! Imagine des châteaux d'eau, des palais en verre juchés sur des pitons de marbre ! Imagine des cabanes perchées dans des arbres majestueux, avec un colimaçon enroulé autour ! Imagine des colonnes vertigineuses pas plus larges qu'un corps, avec des moines assis au sommet, les fameux stylites<sup>4</sup>, qui te haranguent<sup>5</sup> quand tu empruntes une passerelle de corde! Figure-toi la vie des nobles qui habitent les tours, ceux de la Haute - on les appelle les Tourangeaux - ces nobles qui intriguent, qui draguent et qui dorment là-haut près du ciel et ne touchent jamais terre. Ils se déplacent en barcarolle<sup>6</sup>, en ballon d'air chaud, en aile volante ou en vélivélo.

- En vélivélo ?!

10

15

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Qui bougent

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Tours renfermant des cloches.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Mot-valise composé de « phare » et d'« Éole », le nom du dieu des vents : phare dans les airs.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Ermites qui vivaient plusieurs années au sommet d'une colonne.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> T'interpellent.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Petite barque

- Oui! Quand ils n'empruntent pas leurs ponts de singe<sup>7</sup>, ne
  sautent pas de terrasse en terrasse, ne glissent pas d'une tour à l'autre
  suspendus à un câble, assis dans une cage en osier.
- 20 N'importe quoi! Tu réinventerais la lune!

25

– Et en bas, écoute-moi bien jeune fille : au pied de ces tours rampe et travaille la roture<sup>8</sup> : les racleurs. En bas se tient le royaume poussiéreux de tes copains les airpailleurs<sup>9</sup> qui filtrent et tamisent le vent du défilé jusqu'au delta... En bas, il n'y a que des habitats troglodytes<sup>10</sup>, des galeries enterrées et quelques burons<sup>11</sup> arc-boutés dans le lit du Fleuvent.

Alain Damasio, La Horde du Contrevent, éditions La Volte, 2004.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Ponts de corde suspendus.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Peuple sans noblesse.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Jeu de mot sur « orpailleur », celui qui filtre l'eau pour trouver de l'or.

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Creusés dans la roche.

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> Bâtiment rustique et trapu en pierre que l'on trouve en montagne.