

## Texte 1: Le Poète, un visionnaire

Le poète en des jours impies<sup>1</sup>

Vient préparer des jours meilleurs.

Il est l'homme des utopies<sup>2</sup>,

Les pieds ici, les yeux ailleurs.

5 C'est lui qui sur toutes les têtes,

En tout temps, pareil aux prophètes,

Dans sa main, où tout peut tenir,

Doit, qu'on l'insulte ou qu'on le loue,

Comme une torche qu'il secoue,

10 Faire flamboyer l'avenir ! [...]

Peuples ! écoutez le poète !

Écoutez le rêveur sacré !

Dans votre nuit, sans lui complète,

Lui seul a le front éclairé.

15 Des temps futurs perçant les ombres,

Lui seul distingue en leurs flancs sombres

Le germe qui n'est pas éclos.

Homme, il est doux comme une femme.

---

<sup>1</sup> Malheureux.

<sup>2</sup> Sociétés idéales.

Dieu parle à voix basse à son âme

20 Comme aux forêts et comme aux flots. [...]

Il rayonne ! il jette sa flamme

Sur l'éternelle vérité !

Il la fait resplendir pour l'âme

D'une merveilleuse clarté.

25 Il inonde de sa lumière

Ville et désert, Louvre et chaumière,

Et les plaines et les hauteurs ;

À tous d'en haut il la dévoile ;

Car la poésie est l'étoile

30 Qui mène à Dieu rois et pasteurs<sup>3</sup> !

Victor Hugo, *Les Rayons et les Ombres* (Livre I), 1840.

---

<sup>3</sup> Bergers.