

Escale 4 – Valentine Goby, *L'Anguille*

Texte 5 p. 96 – Camille l'Anguille

En cours de sport, les élèves sont à la piscine. Halis est resté habillé sur le bord : il va jouer l'arbitre. Mais, à sa grande surprise, Camille est en maillot et va participer à la course de relais.

Alors Camille monte sur le plongeur. À sa droite, Abdoulaye fait de même. Elle plie les genoux. Avance la tête, prête à bondir. La fille en forme de flèche place ses orteils tout au bord, hyper concentrée. Quand Jordane plaque sa main au mur sous elle, elle s'élance en harpon tête

5 la première, crève la surface et disparaît, ondulant en apnée au-dessous façon serpent d'eau. Halis s'approche, scrute l'eau. Tous les élèves l'imitent. « CA-MILLE, CA-MILLE, CA-MILLE ! » s'époumone son équipe.

Pour l'instant, Abdoulaye la devance avec son crawl mousseux, ses longs bras d'insecte, ses paumes en rames. Mais Camille rejaillit et propulse

10 son corps à coups de ciseaux de brasse, respirant à peine pour ne pas perdre une seconde. Elle doit avoir une nuque d'acier, pense Halis, pour être capable de prendre des goulées d'air sans l'aide de bras, et de tenir en planche droite parallèle au sol tandis que ses jambes font la grenouille sans relâche. Abdoulaye et Camille frappent le mur en même temps,

15 et la course se poursuit. Camille remonte l'échelle, dégoulinante, aidée par le prof. Halis la suit des yeux, hébété. Au deuxième tour du relais,

Camille choisit de nager sur le dos. Elle attend son tour dans l'eau cette fois, le menton soutenu par la bande plastique qui délimite le couloir. Et quand Jordane claque sa paume contre le carreau, elle pousse fort sur ses jambes et ondule, les yeux rivés au plafond tandis qu'une petite vague se forme sous sa nuque comme au-devant des hors-bords et des zodiacs. « CA-MILLE, CA-MILLE ! »

Des hurlements de joie accompagnent sa course, une course de sirène inversée pense Halis, pas de bras mais des jambes, le contraire d'Arielle, et les mêmes cheveux roux flottent en longues algues autour du bonnet trop petit. « CA-MILLE l'anguille ! CA-MILLE l'anguille ! » scande Léna, et le chœur de la classe reprend d'une seule voix, les deux équipes confondues : « CA-MILLE l'anguille ! CA-MILLE l'anguille ! » jusqu'à ce qu'elle approche de l'arrivée et que le prof domine leurs cris :

– Attention, mur à deux mètres !

Abdoulaye vient de toucher le carreau. Un quart de seconde après, Camille frappe le mur de son front et redresse la nuque, un sourire magnifique fend son visage. Elle a perdu mais elle a gagné, à voir la nuée de fans qui l'entoure à la sortie du bassin.

Valentine Goby, *L'Anguille*, éditions Thierry Magnier, 2020.