



Raconter un combat de chevalerie

Désigner les nobles et les combattant-es au Moyen Âge

1 Relis chaque terme à sa définition.

- | | |
|----------------|---|
| Un seigneur ● | ● Individu suffisamment important pour pouvoir assurer l'armement d'un cheval. Il a été adoubé. |
| Un baron ● | ● Chevalier qui s'occupe de l'administration et de la justice sur les terres d'un seigneur. |
| Un chevalier ● | ● Individu dont dépendent des terres et des êtres humains dans le système féodal. |
| Un vassal ● | ● Seigneur important. |
| Un vassaleur ● | ● Vassal d'un seigneur lui-même vassal. |
| Un sénéchal ● | ● Homme libre lié à un seigneur par un serment de fidélité. En échange d'aides et de devoirs, le seigneur lui concède un fief. |
| Un damoiseau ● | ● Jeune homme qui aspire à devenir chevalier (autre sens : jeune homme à marier). |
| Un écuyer ● | ● Jeune noble qui accompagne un chevalier et est à son service (par exemple, il porte son écu). |
| Un page ● | ● Jeune garçon noble placé auprès d'un roi ou d'un chevalier pour apprendre le métier des armes, faire le service d'honneur et escorter son maître. |
| Un bachelier ● | ● Jeune homme noble qui n'est pas encore chevalier. |

2 a. Certains termes anciens ont disparu. Cherche la définition de « chevalière » et « chevaleresse » au Moyen Âge. Quelle différence faut-il faire entre les deux ?

b. Quel est l'autre sens du terme « chevalière », encore employé aujourd'hui ?

Parler des chevaux

3 a. Associe chaque nom de cheval à son rôle privilégié au Moyen Âge. Tu peux t'aider du dictionnaire.

- | | |
|----------------|------------------------------|
| Un palefroi ● | ● Un cheval de somme |
| Un destrier ● | ● Un cheval de combat |
| Une haquenée ● | ● Un cheval de parade |
| Un roncín ● | ● Jument montée par une dame |

b. Complète les phrases suivantes avec le nom de cheval qui convient.

→ « Sur son fidèle, le chevalier avait vaillamment combattu. Il était désormais temps de célébrer cette victoire. Le chevalier, revêtu sa plus belle armure, prit ses étendards, puis il avança, monté sur son en direction de la dame de ses pensées. Elle aussi avait accompli bien des exploits et montait sa Derrière suivait l'écuyer, sur son vieux et lourd »

4 Numérote dans l'ordre ces allures de chevaux, de la plus lente à la plus rapide.

→ aller au galop – aller l'amble – aller au trot – aller au pas

5 Complète ces phrases en trouvant des mots formés à partir de la racine grecque « *hippos* » ou de la racine latine « *equus* » pour désigner le cheval.

- a. J'ai assisté à une course de chevaux à l'..... de Chantilly.
- b. Elle tient un centre où l'on peut soigner les chevaux avant de les monter.
- c. Sais-tu que l'..... signifie étymologiquement le « cheval du fleuve » ?
- d. Vous pratiquez l'..... depuis longtemps et vous passez le Galop 5.
- e. Les chevaux, les ânes et les zèbres sont des mammifères qui appartiennent à la famille des
- f. L'..... est l'ensemble des activités sportives pratiquées à cheval, comme la course et le polo.

6 a. Explique ce que signifient les expressions suivantes, au sens propre puis au sens figuré.

Tu peux t'aider d'un dictionnaire.

→ monter sur ses grands chevaux – gagner ses éperons – être désarçonné – mettre le pied à l'étrier – piquer des deux – son cheval de bataille

b. Emploie chacune d'elles dans une phrase de ton invention pour en illustrer le sens.

Évoquer les valeurs des chevaliers médiévaux

7 a. Complète le tableau suivant avec des mots de la même famille à chaque ligne.

adjectif	adverbe	nom
	loyalement	
félon		
		prouesse
traître		
		courage
honnête		
généreux		

8 Parcours le tableau que tu as rempli à l'exercice précédent, et colorie de la même couleur les lignes qui forment des paires de synonymes.

Des mots pour s'exprimer

9 Décris l'arrivée d'un chevalier ou d'une chevaleresse à la cour du roi Arthur. Emploie les mots que tu as découverts grâce à cette fiche, ainsi que les mots de tes collectes. Rédige au moins six phrases.

10 Raconte un tournoi médiéval. Choisis au moins trois des expressions de l'exercice 6 et emploie-les au sens propre. Rédige au moins six phrases.

11 Raconte la suite de ce texte en employant les mots que tu as découverts grâce à cette fiche, ainsi que les mots de tes collectes. Rédige au moins six phrases. Si tu veux en savoir plus sur Ségurant, reporte-toi à la page 50 de ton manuel.

« Ségurant saute sur ses pieds et se dirige vers le dragon, l'épée au poing et en tenant l'écu par les courroies. Le dragon vient vers lui en criant comme un démon et frappe sur son écu si fort qu'il lui fait plier un genou à terre. Ségurant qui est fort et agile, se relève, et, levant l'épée d'acier, le frappe de toute la force de son bras, mais sans lui faire aucun mal. »

Ségurant, le Chevalier au dragon, fin du XIII^e siècle, adaptation d'Emanuele Arioli, Le Seuil [2023].