



Écrire à la manière de Catherine Anne dans *Ah ! Anabelle*

Exprimer l'affection, le soin

1 Lis cette phrase tirée de la pièce *Ah ! Anabelle* :
« Anastasie. Va donc voir dans quel état est notre
chère petite Anabelle chérie ! »

a. Par quels termes Anastasie exprime-t-elle
son affection (feinte) pour Anabelle dans cette
phrase ?

.....

.....

.....

b. Donne un synonyme du verbe « chérir ».

.....

.....

.....

2 a. Explique la composition (préfixe, radical,
suffixe) de l'adjectif « malveillant ».

.....

.....

.....

b. À partir de l'analyse de la composition de ce
mot, explique ce qu'il signifie.

3 Relie chaque mot ou expression à sa définition.

Avoir des égards pour ●

● Considérer quelque chose ou quelqu'un comme indigne
d'attention ou d'intérêt.

Cajoler ●

● Surveiller attentivement quelque chose ou quelqu'un.

Choyer ●

● Éprouver un vif et respectueux attachement pour quelqu'un
ou quelque chose.

Dédaigner ●

● Entourer quelqu'un d'attentions délicates, lui prodiguer
des caresses, des paroles douces et affectueuses.

Rabrouer ●

● Montrer de la considération pour quelqu'un ou quelque chose.

Veiller sur ●

● Entourer de soins attentifs et constants, d'affection, de tendresse
vive et parfois outrée.

Vénérer ●

● Répondre sans ménagement. Repousser quelqu'un avec des
paroles dures et sur un ton cassant.

.....

.....

.....

c. Utilise cet adjectif dans une phrase d'exemple.

.....

.....

.....

d. Quel nom commun est formé à partir du même
radical ?

.....

.....

.....

4 Complète le tableau avec des mots formés sur
la même racine.

Verbe	Nom commun	Adjectif
	amour	
vénérer		
		passionnant

Commenter un repas

5 Enrichis les groupes nominaux ci-dessous à l'aide de ces adjectifs.

→ aérien – aigre-doux – désaltérant – écœurant – exquis – frelaté. Tu peux t'aider d'un dictionnaire. N'oublie pas d'accorder les adjectifs

- a. Un croissant
- b. Un sablé
- c. Une limonade
- d. Du lait
- e. Des mets
- f. Une sauce

6 Catherine Anne, l'autrice de *Ah ! Anabelle*, invente de nombreux mots : à toi d'en inventer trois pour qualifier :

► Un repas délicieux

.....

► Un repas raté

.....

► Un repas étonnant

.....

Jouer avec les mots des contes de fées

7 Les groupes nominaux ci-après font référence au conte *Cendrillon*. Transforme-les en remplaçant l'adjectif par un antonyme. *Exemple* : Une jeune fille obéissante → Une jeune fille rebelle.

- a. De petites pantoufles →
- b. Une citrouille magique →

c. Un prince charmant →

.....

d. Une belle-mère revêche →

.....

e. Des sœurs jalouses →

.....

f. Une marraine bienfaisante →

.....

8 L'étymologie du nom « charme » est le nom latin « *carmen* » qui signifie « formule magique, incantation ». Dans quelle(s) phrase(s) parmi les exemples ci-dessous trouve-t-on une trace du sens étymologique du terme ?

a. Comme ensorcelé par le charme de l'orateur, le public a paru hypnotisé jusqu'à la fin du discours.

b. J'aime beaucoup cette maison. Elle est ancienne et abîmée mais elle a du charme.

c. Le charme des cerisiers au printemps plaît aux visiteurs.

9 Trouve un mot de la même famille lexicale (c'est-à-dire ayant le même radical) que « charme » et « charmant ».

Des mots pour s'exprimer

10 À partir de la racine « charm- », invente un nouveau mot lié à la magie, puis proposes-en une définition et une phrase d'exemple.

11 En t'inspirant des listes de mots proposées ci-après, propose un petit dialogue de théâtre qui jouera avec les sonorités. Tu rédigeras au moins six répliques.

→ Salsifi, spaghetti, brownie, exquis, petit, poli, aigri...

→ Entrée, purée, gratiné, épicié, râpé, charmer, cajoler, dédaigner, vénérer...

→ boisson/poison, miel/fiel, poil/poêle/poêle, coupe/couple, soupe/souple, saveur/savoir, aliment/élément, cuisine/cousine...