

*Alors que Barbe bleue est absent, sa femme, poussée par la curiosité, outrepassa l'interdiction d'entrer dans un mystérieux cabinet du château dont son mari lui a confié la clé.*

D'abord elle ne vit rien parce que les fenêtres étaient fermées. Après quelques moments, elle commença à voir que le plancher était tout couvert de sang caillé, dans lequel se miraient les corps de plusieurs femmes mortes, attachées le long des murs : c'était toutes les femmes que la Barbe bleue avait épousées et qu'il avait égorgées l'une après l'autre.

Elle pensa mourir de peur et la clef du cabinet, qu'elle venait de retirer de la serrure, lui tomba de la main.

Charles Perrault, « La Barbe bleue », *Contes de ma mère l'Oye*, 1697.