

Escale 1 – Héroïnes en action

Texte 2 p. 26 – Silencius ou Silencia ?

Dans l'Angleterre médiévale, une loi interdit aux femmes d'hériter. Aussi, à la naissance de leur fille, le comte et la comtesse de Cornouailles décident de l'élever comme un garçon. Appelée Silencius, l'enfant est confiée à une nourrice et grandit à l'écart de tous.

Depuis leur visite, je n'ai pas revu mes parents.

En revanche, le sénéchal¹ me prépare à devenir un chevalier.

Chaque jour, nous partons à cheval dans les forêts, près des rivières.

Je m'expose au soleil afin de ne pas être pâle comme ma mère et ma

5 nourrice.

Je m'entraîne au combat, à la gymnastique, à l'escrime avec des compagnons

qui ne connaissent pas mon secret.

Quelle que soit l'arme choisie, je l'emporte sur tous.

Aucun ne manie mieux que moi l'épée, la lance, le bouclier.

10 Je m'endurcis.

Aux yeux de tous, et même des miens, je suis un garçon.

Pourtant, le jour de mes onze ans, j'aperçois une ombre qui me suit depuis longtemps, sans voix.

Cette ombre, c'est Silencia.

15 Et Silencia me gronde.

« Je m'étonne que tu t'exposes au soleil et au vent

Et risques d'abîmer ton beau teint blanc.

Mille femmes aimeraient posséder

Ton exceptionnelle beauté.

20 Tu fais honte à ton sexe en courant dans les bois,

En chevauchant des chevaux,

En lançant des javelots,

En chassant à l'arc

Dans le parc.

25 Tu devrais être dans ta chambre, à coudre et à chanter, comme les femmes.

Motus !

Tu n'es pas Silencius ! » [...]

Je lui réponds pourtant :

« Je ne suis pas Silencia.

30 L'état de femme et ses usages m'ennuient profondément.

Je n'ai pas envie de rester dans une chambre à coudre et à chanter.

La situation des hommes est bien meilleure.

Pourquoi l'abandonnerais-je ?

J'ai du courage et de la valeur à revendre. [...]

35 Je ne suis pas Silencia.

Je suis Silencius ou je ne suis personne. »

Fabien Clavel, *Les Aventures du Chevalier Silence*,
Flammarion, « Étonnantissimes », 2019.

1. Un grand officier au service d'un seigneur.