



Évoquer L'Avare

→ p. 259

Parler de l'autorité

1 Associe les mots à leur définition.

- | | |
|-------------|---|
| autorité ● | ● action d'agir sur quelqu'un ou quelque chose sans exercer un pouvoir direct |
| pouvoir ● | ● capacité ou droit de diriger, de prendre des décisions et de les faire appliquer |
| contrôle ● | ● pouvoir absolu et autoritaire exercé de manière oppressive, sans respect des libertés fondamentales |
| influence ● | ● action de vérifier et de maîtriser quelque chose ou quelqu'un |
| tyrannie ● | ● pouvoir de décider ou de commander, d'imposer ses volontés à autrui |

2 Trouve un antonyme pour chacun des termes suivants.

- a. Force :
- b. Obéissance :
- c. Fermeté :
- d. Intransigeance :

3 Complète ce texte à l'aide des termes suivants.

→ autorité – pouvoir – domination – autoritaire – obéir

« Harpagon exerce sur sa famille une absolue.
Son dans la maison est total. Son attitude ne tolère aucun dialogue. Ses enfants sont tenus de lui sans discussion. »

Évoquer un conflit

4 Associe les mots à leur définition.

- | | |
|----------------|--|
| affrontement ● | ● confrontation directe, souvent violente, entre deux parties |
| tension ● | ● état de désaccord ou de malaise pouvant mener à un conflit |
| discorde ● | ● opposition forte et durable entre deux personnes ou groupes |
| rivalité ● | ● désaccord créant une méfiance durable entre personnes |
| conflit ● | ● situation dans laquelle deux personnes ou groupes cherchent à être meilleurs que l'autre |
| antagonisme ● | ● opposition pouvant devenir ouverte entre des personnes, des idées ou des intérêts |

5 Classe ces termes, du moins intense au plus intense.

→ tension – querelle – conflit – discorde – affrontement

6 Complète ces expressions à l'aide des termes suivants.

→ terreur – combat – conflit – crise – colère – tension

- a. semer la
- b. se mettre en
- c. résoudre un
- d. provoquer une
- e. mener un
- f. apaiser une

Décrire le désordre

7 Complète le tableau avec des mots formés sur la même racine.

Nom commun	Adjectif	Adverbe
tumulte		
	confus	
		scandaleusement

8 Ajoute le préfixe *dés-* ou *in-* pour former des mots de sens opposé.

- ▶contrôlé ▶organisé ▶stable
- ▶cohérent ▶équilibre ▶ensé

Parler du ridicule

9 Barre l'intrus et explique ton choix.

- a. ridicule – absurde – grotesque – élégant
- b. excessif – démesuré – outré – harmonieux
- c. bizarre – choquant – raffiné – extravagant
- d. comique – caricatural – noble – ridicule

10 Complète les phrases avec les termes suivants.

→ grotesque – ridicule – caricatural – exagérées – rire
Il faudra parfois accorder les adjectifs.

« Harpagon est un personnage Ses réactions

sont souvent Il est souvent aux yeux des autres personnages. Son comportement est et peu réaliste. La pièce suscite le des spectateurs. »

11 Associe chaque mot à son origine étymologique et explique en quoi cette origine aide à comprendre son sens actuel.

- comique • « *burlare* », « plaisanter », « moquer » en italien.
- burlesque • « *ridiculus* », terme latin signifiant « qui fait rire, plaisant, extravagant »
- caricaturer • « *comicus* », terme latin relatif au théâtre, à la comédie, lui-même dérivé du dieu Comus, dieu de la joie et des festins chez les Latins.
- ridicule • « *caricare* », qui signifie « charger », « exagérer » en latin

Des mots pour s'exprimer

12 Décris un personnage autoritaire (il peut s'agir d'Harpagon ou d'un personnage de ton invention). Rédige cinq phrases au moins et utilise cinq mots ou plus que tu auras travaillés grâce à cette fiche d'exercices. Tu devras donner une impression claire du personnage.

13 Raconte une scène dans laquelle un conflit éclate entre deux personnages. La situation doit évoluer progressivement. Rédige six phrases au moins, utilise au moins six mots du champ lexical du conflit et structure ton texte, qui doit avoir un début, un milieu et une fin.

14 Raconte une scène où un grand désordre éclate dans un lieu de ton choix : classe, cantine, cour, maison... Tu dois montrer comment une situation calme se transforme progressivement en chaos. Rédige huit phrases au moins, et utilise cinq mots ou plus travaillés grâce à cette fiche d'exercices. Décris la situation de façon progressive (avant/pendant/après) et écris un texte vivant et précis.