

Chapitre 6. Voyage en poésie

Texte 2 – Ma bohème, p. 156

Je m'en allais, les poings dans mes poches crevées¹ ;
Mon paletot² aussi devenait idéal³ ;
J'allais sous le ciel, Muse ! et j'étais ton féal⁴ ;
Oh ! là ! là ! que d'amours splendides j'ai rêvées !

Mon unique culotte avait un large trou.
– Petit-Poucet rêveur, j'égrenais⁵ dans ma course
Des rimes. Mon auberge était à la Grande-Ourse.
– Mes étoiles au ciel avaient un doux frou-frou⁶

Et je les écoutais, assis au bord des routes,
Ces bons soirs de septembre où je sentais des gouttes
De rosée à mon front, comme un vin de vigueur ;

Où, rimant au milieu des ombres fantastiques,
Comme des lyres, je tirais les élastiques
De mes souliers blessés, un pied près de mon cœur !

Arthur Rimbaud, *Poésies*, 1870.

1. Crevées : trouées.

2. Paletot : manteau.

3. Idéal : tellement usé qu'il ressemble davantage à une idée de manteau qu'à un manteau réel.

4. Féal : ami dévoué et fidèle.

5. Égrener : dégarnir de ses grains, un épi de blé par exemple.

6. Frou frou : bruit léger de frottement de tissus.