

## Escale 5 – Flore Vesco, *De Cape et de Mots*

### Texte p. 100 – Le bouffon

*Renvoyée par la reine durant un bal, Serine a pénétré dans la chambre du roi pour aider Clarine, son amie lavandière, à retrouver un vêtement. Elle y a surpris le secrétaire du roi, une fiole à la main. Il l'a poursuivie pour la faire taire et Serine s'est cogné la tête à un meuble. Le secrétaire a enroulé son corps dans un tapis avant de le jeter dans les douves, la croyant morte.*

*Réveillée par l'eau glacée, Serine a escaladé la muraille du palais et s'est engouffrée par une ouverture qu'elle a trouvée. Elle s'est évanouie sur le sol et a repris connaissance un peu plus tard.*

Ses habits humides l'encombraient. Elle se dévêtit et se mit à arpenter la pièce, entièrement nue. Sa démarche était assurée. Malgré les ténèbres, elle évitait aisément tous les obstacles. Peu à peu, les formes brinquebalantes qui l'entouraient prirent sens. Elle se trouvait dans un ancien

5 théâtre à l'abandon.

Serine enjamba une armure en fer-blanc toute cabossée, et s'approcha d'un coffre débordant de tissus scintillants. Irrésistiblement attirée, elle saisit le plus beau de ces costumes, fait de mille pièces disparates. [...]

10 Tous sursautèrent quand les portes de la salle de bal s'ouvrirent à grand fracas. Serine venait de s'introduire elle-même, d'un bon coup de pied dans le loquet. L'orchestre s'interrompit dans un couac discordant.

Son crâne rasé et fêlé disparaissait sous un bonnet chatoyant, orné d'une couronne de piécettes dorées qui illuminait son front. Un loup d'un 15 rouge sanglant, assorti à son sourire, masquait les regards dédaigneux qu'elle distribuait à la ronde. Elle portait un costume éblouissant, tissé de losanges multicolores. Un rang de grelots cerclait ses chevilles et ses poignets. Des gants de soie cachaient ses ongles déchiquetés. Elle tenait une marotte, un bâton orné d'un pommeau représentant un visage grimaçant, 20 qu'elle tapait lentement dans la paume de sa main d'un geste menaçant. [...]

Serine inclina le buste comme pour saluer. Elle bascula en avant, fit trois tours de roue et une légère cabriole. Un concert de grelots accompagnait chacune de ses gambades. Une dernière pirouette la déposa aux pieds 25 du roi. [...]

Elle leva deux yeux mutins vers le roi :

– Sire, permettez-moi de me présenter : je suis le premier fou de ce royaume, et le dernier des sages, pour vous servir.

Flore Vesco, *De Cape et de Mots*,  
© Didier Jeunesse, 2015, « Gaudisseries ».